



Une traversée poétique de Cotonou, où l'eau, la mémoire et l'histoire parlent d'une même voix

COTONOU : COSMOLOGIE D'UNE VILLE

Cotonou est une ville d'eau et de mémoire, posée entre la lagune et l'océan, entre ce qui demeure et ce qui s'en va. Elle porte, dans ses rues, ses marchés et ses silences, les voix de ceux qui l'ont habitée, les traces de l'exil, les blessures du départ et les fidélités secrètes qui survivent aux hommes. Dans ce recueil, Dieudonné A. Affognon écoute Cotonou beaucoup plus qu'il ne la décrit. Des origines mythiques aux mémoires atlantiques, des gestes quotidiens aux héritages de l'arrachement, chaque poème fait surgir une ville traversée par les vivants, les disparus et les récits qui les relient.

À travers cinq mouvements se dessine la cosmologie intime d'une ville africaine ouverte sur la mémoire du monde. Dieudonné A. Affognon y médite sur l'identité, la transmission et ces voix anciennes qui continuent de façonner les vivants.

L'AUTEUR • DIEUDONNÉ A. AFFOGNON

Né à Cotonou, au Bénin, Dieudonné A. Affognon a été formé entre l'Afrique de l'Ouest, l'Europe et l'Amérique du Nord. Docteur en sciences de l'éducation, il consacre ses travaux à l'écriture, à la psychométrie et au raisonnement humain face à l'incertitude.

EXTRAIT

Les quais s'étirent comme des seuils sans retour,
Bois de sel et d'adieux suspendus.
Des silhouettes y regardent partir leurs propres noms.
Un enfant serre une corde trop grande pour ses mains.
Les embarcations balancent des départs sans retour.

Le bois gémit, ventre chargé d'absences.
Une mère lance un prénom que la mer avale.
Les amarres cèdent, une à une.
L'horizon referme ses serrures lentes.
Derrière eux, la terre se tait.

INFOS TECHNIQUES

Genre : Poésie
Éditeur : Éditions Jets d'Encre

Distributeur : Hachette (France), Dilibel (Belgique), Diffulivre (Suisse)
ISBN : 978-2-38580-323-0
Format : 11,1 x 17,8 cm

Pagination : 74 pages
Prix : 13,50 €
Disponibilité : dans toutes les librairies et sur le site de l'éditeur (www.jetsdencre.fr)