Edition du Weekend N° 12 du Samedi 1er Novembre 2025

**Profil d'artiste** 

# Un humoriste pétri de talent dans l'univers artistique au Bénin



«La Marche Rose by PAM»

Damela d'Almeida et les siens se mobilisent contre le cancer du sein

Profil

**Profil d'artiste** 

# Un humoriste pétri de talent dans l'univers artistique au Bénin

AVOCE Rodrigue Emmanuel Gbènoukpo est originaire d'Abomey-Calavi, Bénin Humoriste béninois au talent singulier, Manouton Officiel s'est imposé comme une figure incontournable du web africain. Depuis sept ans, il façonne son art avec persévérance et créativité. Mais c'est depuis bientôt trois ans que le public a véritablement découvert ce génie de l'humour muet, dont le langage universel transcende les mots pour toucher directement les émotions.

Aujourd'hui, Manouton Officiel cumule près de huit millions d'abonnés sur l'ensemble de ses plateformes — Facebook, TikTok, Instagram et YouTube — un chiffre qui témoigne de la force de son influence et de l'authenticité de sa connexion avec le public.

Guidé par une vision claire : « conquérir le monde à travers l'humour, sans faire de bruit », il incarne une nouvelle forme d'expression artistique où la simplicité devient puissance et le silence, un langage universel.



Fort de son succès, il a

collaboré avec des marques de renom telles que 1xBet Bénin, Canal+, Gozem, Itel, Sephora, Kiff n Kiff, Afrik Auto, ainsi que de nombreuses autres structures digitales, confirmant ainsi son statut d'ambassadeur du divertissement béninois sur la scène internationale.

Manouton Officiel, c'est l'histoire d'un jeune homme qui, sans prononcer un mot, fait rire, inspire et unit tout un continent.





MM







Festival

"Cotonou Comedy Festival"

# Un évènement inédit pour révéler les talents de l'humour africain

L'Agence de Développement des Arts et de la Culture (ADAC) et le Groupe Jokenation présentent la première édition du "Cotonou Comedy Festival" du 1er au 6 décembre 2025. Cet événement inédit et d'envergure internationale est une étape majeure pour le Bénin, qui réaffirme ainsi sa volonté d'ancrer durablement l'économie du spectacle dans sa politique culturelle et de positionner Cotonou dans le circuit international des rencontres du rire.



Né d'une convention signée le 8 avril 2025, entre le Gouvernement du Bénin via l'Agence de développement des Arts et de la Culture (ADAC) et le Groupe Jokenation, organisateur du Montreux Comedy, ce festival est le fruit d'une collaboration stratégique visant à élever les standards de la scène humoristique africaine. Le Cotonou Comedy Festival ambitionne ainsi de positionner le

Bénin comme la référence africaine de l'humour, d'offrir une vitrine aux talents béninois et africains, et de faire rayonner l'humour du continent à l'international.

## Une programmation ambitieuse

Pendant six jours, le festival propose une programmation ambitieuse et diversifiée ainsi qu'il

- Les 1er et 2 décembre 2025
  à l'Institut Français du Bénin :
  Un cycle de master class dédié aux femmes et une table ronde aborderont le sentiment d'identité africaine par le prisme de l'humour.
- Le 4 décembre 2025 au Dôme du Sofitel Marina Cotonou : Une soirée officielle de gala mettra en vedette trois humoristes de renommée internationale.

- Le 5 décembre 2025 au Palais des Congrès : Une soirée « Mikwabo » au Palais des Congrès mettra en lumière les meilleurs humoristes béninois et africains du moment.
- Le 6 décembre 2025 au Palais des Congrès : Une soirée « Welcome Black» avec des artistes internationaux au Palais des Congrès explorera la thématique de l'afro-descendance et des diasporas.
- Les 5 et 6 décembre 2025 au Palais des Congrès : Un « village du rire » verra le jour, pensé pour être un espace festif avec des animations gratuites incluant spectacles, aftershows, musique live, street food...

Un levier culturel et économique pour le Bénin : Au-delà de sa dimension artistique, le Cotonou

Comedy Festival est concu comme un levier culturel et économique majeur. En valorisant l'identité culturelle béninoise par l'humour, il entend contribuer à la cohésion sociale par le rire, renforcer l'attractivité économique et touristique de Cotonou et du Bénin, et assurer le rayonnement culturel du pays à l'échelle continentale et mondiale. Cette première édition marque le début d'un rendez-vous annuel d'envergure, dont l'obiectif est d'installer durablement ce festival comme le grand carrefour de l'humour africain, à l'image du Montreux Comedy en Suisse.

### A propos de Jokenation

Le Groupe Jokenation anime un réseau de sept festivals à travers le monde (Suisse, France, Belgique, Canada, Tunisie, Algérie, Afrique du Sud) et bénéficie d'une audience considérable sur les réseaux sociaux, avec près de 8 millions d'abonnés et plus de 500 millions de vidéos visionnées par an

### A propos de l'Agence de Développement des arts et de la culture (ADAC)

L'Agence de développement des arts et de la culture (ADAC) est une institution publique chargée d'opérationnaliser la politique culturelle de l'État, notamment par la promotion de l'économie culturelle et créative dans les disciplines des arts vivants, arts visuels, industries de l'écran et chaîne du livre. A travers le Festival, l'ADAC fait de la professionnalisation et de la promotion de la filière de l'humour, un vecteur d'attractivité économique et touristique pour le pays.

TG/Gouv.Mtca



"La Marche Rose by PAM"

# Pamela d'Almeida et les siens se mobilisent contre le cancer du sein

Dans le cadre de la campagne mondiale d'Octobre Rose, dédiée à la lutte contre le cancer du sein, MTN Bénin a affirmé son engagement en soutenant "La Marche Rose by PAM" qui a eu lieu ce dimanche 26 octobre 2025. Cette initiative avait pour but de renforcer la sensibilisation sur l'importance du dépistage précoce et de promouvoir la solidarité en faveur de la santé des femmes.

Des centaines de femmes, venues de Cotonou et des communes environnantes, ont participé à l'événement. Arborant des tee-shirts blancs avec le symbole d'Octobre Rose, elles ont défilé sur le boulevard de la Marina. Cette marche symbolique a commencé à la place Bio Guera et s'est terminée à l'espace "Bambou Numérique" sur la plage, après être passée par la place de l'Amazone. La journée a également inclus des activités sportives et récréatives, suivies de séances de dépistage gratuites dans un espace décoré aux couleurs de MTN. L'événement, dirigé par Pamela d'Almeida, a connu un développement impressionnant. À l'origine, il ne s'agissait que de deux publications virales sur les réseaux sociaux, créées rendre hommage à des proches touchées par le cancer. « Ce n'était pas un projet structuré au départ. Tout a commencé avec deux posts devenus viraux, » a déclaré Pamela d'Almeida, la promotrice de l'initiative. Grâce à l'engouement du public et au soutien de partenaires clés comme MTN Bénin, l'idée a rapidement évolué pour devenir une marche de grande envergure. Un aspect crucial de l'événement a été le suivi post-dépistage.





Pameia d'Almeiga a precise l'orientation des patientes. « Après le dépistage, celles qui présenteront des signes ou anomalies seront dirigées vers les centres de santé appropriés pour un suivi approfondi », a-t-elle ajouté. Elle a également souligné l'importance de ne pas limiter la sensibilisation au seul mois d'octobre : « Il est essentiel de sensibiliser tout au long de l'année, jusqu'à la fin de l'année et même au-delà. » Fière du succès de cette première édition, Pamela d'Almeida s'est engagée à faire de "La Marche Rose by PAM" une action durable : « C'est devenu ma cause. Nous devons la renouveler chaque année, c'est une obligation. »













# Agenda et topos du week-end

Envie de vous défouler ce week-end à Cotonou et ses environs ? eh bien, on vous plonge dans l'univers vibrant de la culture et des arts :

Place de l'amazone : Site historique emblématique, souvent animé par des performances et rassemblements culturels. Centre Culturel Chinois à Cotonou : Propose des expositions, projections et ateliers autour de la culture chinoise. Marché des Arts de Cotonou : Parfait pour découvrir l'artisanat local, les objets créatifs et rencontrer des artistes. Espace Culturel Le Centre : À Abomey-Calavi, ce lieu dynamique accueille des spectacles, expositions et débats culturels. Mur Graffiti du Port de Cotonou : Une galerie à ciel ouvert pour les amateurs de street art et d'expression urbaine. Marché Dantokpa du Bénin : Bien plus qu'un marché, c'est une immersion dans la vie locale, avec des touches culturelles et artistiques. Artisttik Africa: Centre culturel dédié à l'art contemporain africain, avec des expositions, résidences d'artistes et événements.

Ce qu'il faut voir comme animations, spectacles et attractions dans la ville de Cotonou et ses environs

LIEUX	EVENEMENTS	DATES
Institut français du Bénin	Exposition NU XIXA de	du 1er au 31 octobre
	Sébastien Boko	
Institut français du Bénin	Concert - X-TIME & GHIX	Samedi 4 octobre - 20h30
		au Théâtre de Verdure
YES PAPA	soirées live	Samedi 4 octobre
Le Lieu Unique	concerts lives	Tous les week-ends

# Et voici pour vous, quelques salles et espaces culturels...

- Concerto Spectacle à Akpakpa
- Espace Culturel Le Panking à Fidjrossè
- Laboratoire Arts Contemporains
- Centre Culturel, Artistique et Touristique OUADADA à Porto-Novo
- Centre Culturel Kouébo Tour dans l'Attacora
- Centre Culturel d'art Pianistique
- Centre Culturel Artisttik Africa à Cotonou
- Espace Culturel SudCréa à Godomey
- Centre Culturel Chinois à Cotonou
- Espace Culturel Le Centre à Godomey
- Centre Culturel Bamboo Numérik à Cotonou
- Institut Français du Bénin à Cotonou
- Africasound City à Minnontin
- Centre Culturel AGBA AKIN à Savè
- Centre Culturel AJDAC ONG à Adla
- Centre Culturel ASSOCIATION IGBALA à Cité Houéyiho

- Centre Culturel BLUEZONE DE ZONGO à Zongo
- Centre Culturel Américain à Cotonou
- CENTRE CHORÉGRAPHIQUE MULTICOLORES à Fidirossè
- Centre Culturel FESTHEC à Tankpè
- Centre Culturel SAINT MATHIEU à Tankpè
- CENTRE INTERNATIONAL DE CONFÉRENCE à Cotonou
- CENTRE SOCIO-CULTUREL AFRIQUE DECIDE à Ouidah
- Centre Culturel ESPACE TCHIF à Cotonou
- FESTIVAL CULTUREL DES CLUBS UNESCO UNIVERSITAIRE DE L'AFRIQUE DE L'OUEST à Abomey-Calavi
- Centre Culturel IMPACT DANSE COMPANY à Akpakpa
- Centre Culturel LA GRANDE PLACE BÉNIN à Adjarra
- Centre Culturel NUSPIRIT à Akpakpa
- Palais des Congrès à Cotonou
- PORTAIL DES ARTS ET DE LA CULTURE AFRICAINE à Bidossessi
- Centre Culturel TRIBAL CULTURAL VILLAGE à Cotonou

# SPORT

# PROGRAMME DU WEEK-END

### **SAMEDI 01.11**

14:00 Villarreal # Vallecano

15:00 Udinese # Atalanta

15:30 Heidenheim # Francfort

15:30 Mayence # Werder Brême

15:30 RB Leipzig # Stuttgart

16:00 Burnley # Arsenal

16:00 Crystal Palace # Brentford

16:00 Nottingham # Manchester Utd

16:15 Atl. Madrid # FC Séville

17:00 PSG # Nice

18:00 Naples # Como

18:30 Real Sociedad # Ath. Bilbao

18:30 Tottenham # Chelsea

18:30 Bayern Munich # Bayer Leverkusen

19:00 Monaco # Paris FC

20:45 Cremonese # Juventus

21:00 Liverpool # Aston Villa

21:00 Real Madrid # Valence 21:05 Auxerre # Marseille

# **DIMANCHE 02.11**

12:30 Hellas Vérone # Inter

14:00 Levante # Celta Vigo

15:00 West Ham # Newcastle 15:00 Rennes # Strasbourg

15:30 FC Cologne # Hambourg SV

16:15 Alaves # Espanyol

17:15 Lens # Lorient

17:15 Lille # Angers

17:15 Nantes # Metz

17:15 Toulouse # Le Havre 17:30 Manchester

Bournemouth

18:00 Parme # Bologne 18:30 Barcelone # Elche

20:45 AC Milan # AS Rome

20:45 Brest # Lyon

21:00 Betis # Majorque

Quotidien béninois d'information, d'analyse, d'investigation et de Publicité

Edité par Matin Libre

# RÉCÉPISSÉ N°1315/MISPC/DC/SGM/ DGAIC/DTLP/SAAP/SA

Siège : Villa sise au lot 834, maison Virgile FRANCISCO CLEGBAZA, VONS EPP Sikè 3/A, quartier Missité Centre d'Accueil, 7ème Arrondissement de Cotonou

> E-mail: info@matinlibre.com Site: www.matinlibre.com facebook.com/matinlibre twitter:@MatinLibre

> > **Directeur Général:**

CHÉRIF RIWANOU

CRIWANOU@MATINLIBRE.COM

01 97 99 25 22

Directeur de Publication :

**BERTRAND HOUANHO** 

01 61 63 49 79 / 01 68 99 03 03